



Malla Curricular Aprobada

Niveles de organización	Semestre	Núcleo problemático	Fundamentos Teóricos	Praxis Profesional		Epistemología y metodología de investigación	Integración de saberes, contextos y cultura	Comunicación y Lenguaje	Total horas semanales	Total horas semestres
				Teórico Metodológico	Práctica preprofesional					
FORMACIÓN BÁSICA	1		Sociedad contemporánea y política educativa 10 / 190	Cátedra Integradora: Sistemas y contextos educativos. Aproximación diagnóstica	Exploración diagnóstica de la política pública, educativa y del buen vivir a nivel de organización territorial (circuitos y distritos), sistemas de planificación, e infraestructura, de los organismos del Estado (Ministerios) y de la escuela específica. Determinación de los problemas que se presentan en la aplicación y gestión	Investigación y acción participativa: Lesson Study	Cultura Física I	Comunicación oral, escrita y digital (lenguaje y comunicación oral y escrita- TIC's)	45	760
			Dibujo geométrico 10 / 190						5	80
	PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: APROXIMACIÓN A LA POLÍTICA PÚBLICA EN EDUCACIÓN (PROBLEMAS EDUCATIVOS DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN EN LAS DIMENSIONES DE ORGANIZACIÓN ACADÉMICA E INFRAESTRUCTURA)									
	2	¿Qué sujetos, contextos y sistemas socio-educativos?	Constructo: Ecología del Desarrollo Humano y Aprendizaje (Psicología evolutiva, psicología del aprendizaje)	Cátedra Integradora: Los contextos de los sujetos educativos y el aprendizaje humano	Exploración diagnóstica de los problemas que presentan los sujetos educativos de una escuela tomando en cuenta sus interacciones familiares y comunitarias	Investigación y acción participativa: historias de vida	Cultura Física II	Infopedagogía	45	760
			Historia del arte 5 / 90						5	90
PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: CONTEXTOS FAMILIARES-COMUNITARIOS Y APRENDIZAJE DE LOS SUJETOS EDUCATIVOS (APROXIMACIÓN DIAGNÓSTICA DE TENSIONES QUE PRESENTAN LOS APRENDIZAJES DE GRUPOS ESPECÍFICOS DE ESTUDIANTES, RELACIONADOS CON CONTEXTOS DE SOCIALIZACIÓN EN SUS DIMENSIONES FAMILIARES Y COMUNITARIAS: HISTORIAS DE VIDA)										
	3	¿Qué y cómo aprender?	Experiencias de Aprendizaje: Abordaje pedagógico-curriculares y didácticos (Pedagogía y didáctica general)	Cátedra Integradora: Diseño y desarrollo de modelos pedagógicos (Metodologías, medios, estrategias, trayectorias y valores de aprendizaje)	Exploración diagnóstica y determinación de los problemas que presentan las trayectorias de enseñanza-aprendizaje de la escuela investigada estableciendo las integraciones entre política pública, conocimiento pedagógico y el proyecto de vida del estudiante que realiza la práctica	Modelos y procesos de investigación educativa: observación			47,5	800
			Dibujo Artístico I 10 / 190		Pintura I 12,5 / 225				5	90
PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: MODELOS PEDAGÓGICOS APLICADOS EN INSTITUCIONES ESPECÍFICAS (DISEÑO Y DESARROLLO DE METODOLOGÍAS, MEDIOS, TRAYECTORIAS Y VALORES DE APRENDIZAJE)										
FORMACIÓN PROFESIONAL	4		Constructo: Gestión escolar y comunidades de aprendizaje a) Metodología medios y ambientes de enseñanza aprendizaje b) Diseño, gestión y evaluación de modelos curriculares	Cátedra Integradora: Diseño, gestión y evaluación de modelos curriculares, contextualizados, flexibles y adaptados	Diseño de actividades, ambientes y proyectos de aprendizajes contextualizados y flexibles	Modelos y procesos de investigación educativa: Diagnóstico			45	800
			Metodología y didáctica para la enseñanza de las artes plásticas 5 / 90		Dibujo Artístico II 10 / 190				10	190
	PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: MODELOS CURRICULARES CONTEXTUALIZADOS Y ADAPTADOS A LOS SUJETOS EDUCATIVOS APLICADOS EN INSTITUCIONES ESPECÍFICAS: DISEÑO Y DESARROLLO DE PROYECTOS ARTÍSTICOS- CULTURALES CUYA ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ES CONTEXTUALIZADA, FLEXIBLE Y ADAPTADA A LOS SUJETOS EDUCATIVOS									
	5		Constructo: Gestión escolar y comunidades de aprendizaje II a) Diseño, gestión y evaluación de modelos pedagógicos y estrategias didácticas b) Evaluación educativa	Cátedra Integradora: Diseño y gestión de ambientes de aprendizajes	Organización del proceso de enseñanza-aprendizaje: abordaje curricular, pedagógico y didáctico para la adaptación e integralidad del aprendizaje en función de los sujetos	Investigación V: Modelos y procesos de investigación educativa: diseño			47,5	800
			Metodología y didáctica para la enseñanza de las artes musicales 5 / 90		Modelado 10 / 190				10	190
					Música I 12,5 / 225				5	90
PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS, CONTEXTOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA										
	6	¿Qué ambientes, procesos y resultados de aprendizaje?		Cátedra Integradora: Diseño y desarrollo de recursos y estrategias educativas	Diseño, aplicación y evaluación de modelos y estrategias de intervención educativa adaptados a las necesidades cognitivas (fórmulas y estilos) de aprendizaje, culturales (integraciones históricas y socio-culturales) y didácticas (intervención de grupos diversos)	Modelos y procesos de investigación educativa: ejecución del diseño de investigación	Modelos de educación multicultural e intercultural		37,5	800
					Escultura I 5 / 90					



DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO

7	Metodología y didáctica para la enseñanza de las artes escénicas	Cátedra Integradora Experiencias y aprendizajes Modelos y prácticas para la inclusión y la diversidad	Igualdad y diversidad en la educación, inclusión e interculturalidad en las instituciones educativas	Modelos y procesos de investigación educativa, ejecución del diseño de investigación	Criterios pedagógicos para el desarrollo y tratamiento de la interculturalidad.	42,5	880																		
		<table border="1"> <tr><td>10</td><td>180</td></tr> <tr><td>12,5</td><td>220</td></tr> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> </table>	10	180	12,5			220	5	90	5	90	<table border="1"> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> <tr><td>10</td><td>180</td></tr> <tr><td>12,5</td><td>220</td></tr> </table>	5	90	10	180	12,5	220	<table border="1"> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> </table>	5	90	5	90	<table border="1"> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> </table>
10	180																								
12,5	220																								
5	90																								
5	90																								
5	90																								
10	180																								
12,5	220																								
5	90																								
5	90																								
5	90																								
5	90																								
PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE RECURSOS Y ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA LA ADAPTACIÓN, FLEXIBILIZACIÓN E INTEGRALIDAD DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE PERSONALIZADOS																									
8	¿Qué valores y mecanismos de participación de los sujetos que aprenden y de la comunidad?	Cátedra Integradora: Intervención educativa comunitaria, interacciones escuela-familia-comunidad	Diseña, aplica y evalúa modelos de intervención educativa comunitaria (interacciones escuelas-familia-comunidad)	Modelos y procesos de investigación educativa. Interpretación y reflexión, construcción del sentido		42,5	880																		
		<table border="1"> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> <tr><td>10</td><td>180</td></tr> </table>	5	90	10			180	<table border="1"> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> <tr><td>10</td><td>180</td></tr> </table>	5	90	10	180	<table border="1"> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> </table>	5	90	5	90	<table border="1"> <tr><td>12,5</td><td>220</td></tr> <tr><td>10</td><td>180</td></tr> </table>	12,5	220	10	180		
5	90																								
10	180																								
5	90																								
10	180																								
5	90																								
5	90																								
12,5	220																								
10	180																								
PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE MODELOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA COMUNITARIA (INTERACCIONES ESCUELA-FAMILIA-COMUNIDAD)																									
9	¿Qué funciones y perfil docente?	Formación de la persona y desarrollo profesional del docente (ética, liderazgo, legislación laboral, deontología profesional)	Cátedra Integradora: Evaluación y sistematización de la Práctica Educativa	Proyecto de vinculación con la sociedad	Trabajo de Titulación	30	720																		
		<table border="1"> <tr><td>10</td><td>180</td></tr> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> </table>	10	180	5			90	<table border="1"> <tr><td>5</td><td>90</td></tr> </table>	5	90	<table border="1"> <tr><td>15</td><td>270</td></tr> </table>	15	270	<table border="1"> <tr><td>15</td><td>270</td></tr> </table>	15	270								
10	180																								
5	90																								
5	90																								
15	270																								
15	270																								
TOTAL HORAS DE LA CARRERA:																									
							7200																		

TRABAJO DE TITULACIÓN

Nº	NOMBRE	ASIGNATURA	SEMESTRE	HORAS
1	EXÁMEN COMPLEXIVO	Seminario taller de educación para las Artes.	Octavo	160
		Taller de Producción Artística	Noveno	240
		Total:		400
2	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	Taller escritura del plan de Investigación	Octavo	160
		Taller escritura del Informe de Investigación	Noveno	240
		Total:		400

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

SEMESTRE	PRÁXIS PROFESIONAL		HORAS
	CÁTEDRA INTEGRADORA	PRÁCTICA PREPROFESIONAL	
NOVENO	Cátedra Integradora: evaluación y sistematización de la práctica educativa, integración con la comunidad.	Proyecto Vinculación con la colectividad	240

HORAS DE DOCENCIA	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	HORAS APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN	PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES	HORAS DE VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	HORAS TRABAJO DE TITULACIÓN	TOTAL HORAS DE LA CARRERA
2000	1792	1208	1560	240	400	7200

DETALLE DE HORAS

HORAS SEMANALES (COMPONENTES DE ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE: DOCENCIA, AUTÓNOMO, EXPERIMENTAL) HORAS TOTALES EN EL SEMESTRE

NIVELES DE ORGANIZACIÓN

FORMACIÓN BÁSICA FORMACIÓN PROFESIONAL TITULACIÓN

