

PROPUESTA DE MALLA PEDAGOGIA DE LAS ARTES

UNIDADES DE FORMACIÓN	CICLOS O PERÍODOS ACADÉMICOS	NÚCLEOS PROBLEMÁTICOS	CAMPOS DE FORMACIÓN					
			Formación Teórica	Praxis Pre-Profesional		Epistemología y metodología de investigación	Integración de contextos saberes y cultura	Comunicación y Lenguajes
				Teórico-Metodológico	Práctica profesional			
UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA	I	¿Qué sujetos, contextos y sistemas socio-educativos?	Sociedad contemporánea y política educativa:			Investigación y acción participativa: lesson study:		Comunicación oral, escrita y digital
			Sociología de la educación					Lenguaje y comunicación oral y escrita
			Filosofía de la Educación					TIC's
			Política pública y legislación educativa					
				Cátedra Integradora: Contextos de desarrollo profesional y problemas de la educación				
			PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: APROXIMACIÓN A LA POLÍTICA PÚBLICA EN EDUCACIÓN Y DEL BUEN VIVIR (PROBLEMAS EDUCATIVOS DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN EN LAS DIMENSIONES DE ORGANIZACIÓN ACADÉMICA E INVESTIGATIVA.					
	II	¿Qué sujetos, contextos y sistemas socio-educativos?	Ecología del Desarrollo Humano y Aprendizaje			Investigación y acción participativa: Historias de Vida		Tecnología Educativa
			Psicología evolutiva					
			Psicología del aprendizaje					
				Cátedra Integradora: Desarrollo Humano, lazos y vínculos afectivos en la familia, la educación y la comunidad				
						Estadística descriptiva		
	PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: CONTEXTOS FAMILIARES-COMUNITARIOS Y APRENDIZAJE DE LOS SUJETOS EDUCATIVOS (APROXIMACIÓN DIAGNÓSTICA DE TENSIONES QUE PRESENTAN LOS APRENDIZAJES DE GRUPOS ESPECÍFICOS DE ESTUDIANTES, RELACIONADOS CON CONTEXTOS DE SOCIALIZACIÓN EN SUS DIMENSIONES FAMILIARES Y COMUNITARIAS: HISTORIAS DE VIDA)							
	III	¿Qué y cómo aprender?	Experiencias de Aprendizaje: Abordaje pedagógico-curriculares y didácticos	Cátedra Integradora: Historia de la educación	Aproximación y diagnóstico de modelos pedagógicos aplicados en instituciones educativas: estudio de	Modelos y procesos de investigación educativa: Observación y exploración:		Infopedagogía
			Pedagogía					
			Didáctica General					
			Currículo					
	PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: MODELOS PEDAGÓGICOS APLICADOS EN INSTITUCIONES ESPECÍFICAS (DISEÑO Y DESARROLLO DE METODOLOGÍAS, MEDIOS, TRAYECTORIAS Y VALORES DE APRENDIZAJE)							

UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL	IV	¿Qué ambientes, procesos y resultados de aprendizaje	Bases Epistemológicas de la identidad cultural I (Historia del arte I, Dibujo artístico)	Cátedra Integradora: Antropología e identidad cultural		Modelos y procesos de investigación educativa: Diagnóstico:		TIC's aplicado a las artes	
			Modelo de evaluación y didáctica para la educación artística (Didáctica artística/ Evaluación Educativa)						
							Antropología cultural		
			PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES. MODELOS CURRICULARES CONTEXTUALIZADOS Y ADAPTADOS A LOS SUJETOS EDUCATIVOS APLICADOS EN INSTITUCIONES ESPECÍFICAS: DISEÑO Y DESARROLLO DE PROYECTOS CURRICULARES CUYA ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ES CONTEXTUALIZADA, FLEXIBLE Y ADAPTADA A LOS SUJETOS EDUCATIVOS						
	V		Bases Epistemológicas de la identidad cultural II (Dibujo Geométrico, Dibujo artístico II, Historia del arte II)	Cátedra Integradora: Socialización del arte latinoamericano	Práctica Pre-profesional	Modelos y procesos de investigación educativa: diseño y planificación de la investigación			Artes musicales I
			Pintura I						
			PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS, CONTEXTOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE (CONVERGENCIA DE MEDIOS Y AULA INVERTIDA)						
	VI			Cátedra Integradora: Ritmos tradicionales ecuatorianos	Práctica Pre-profesional	Modelos y procesos de investigación educativa: ejecución del diseño de investigación			
			Pintura II				Itinerario A (Aerografista/Artista Cerámico) Aerografía I /		Artes Corporales I (Teatro)
			PROYECTOS DE INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE RECURSOS Y ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA LA ADAPTACIÓN, FLEXIBILIZACIÓN E INTEGRALIDAD DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE PERSONALIZADOS						
	VII			Cátedra Integradora: Modelos y procesos de investigación educativa: ejecución del diseño de investigación	Practica Pre-profesional	Modelos y procesos de investigación educativa: ejecución del diseño de investigación			Artes corporeales II Danza
			Emprendimiento						
			Artes aplicadas a la madera				Itinerario A (Aerografista/Artista Cerámico) (Aerografía II/Cerámica II)		
	PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE MODELOS PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES ADAPTADOS A LAS NECESIDADES DE APRENDIZAJE(RITMOS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE; CAPACIDADES DIVERSAS) Y CULTURALES (INTEGRACIONES HISTÓRICAS Y SOCIO-CULTURALES)								

UNIDAD DE TITULACIÓN	VIII	¿Qué valores y mecanismos de participación de los sujetos que aprenden y de la comunidad?	Arte digital (Video y Fotografía)	CATEDRA INTEGRADORA: INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE MODELOS	Practica Pre-profesional	INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE MODELOS DE INTERVENCIÓN			
			Escultura		Itinerario B (Educación Inclusiva e Intercultural/ Gerencia educativa) (Modelos de educación multicultural e intercultural/Administración educativa)	Modalidad de graduación (Examen Complexivo/Proyecto de titulación) Taller actualización de conocimientos / Taller Narrativa Academica I			
			PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES: DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE MODELOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA COMUNITARIA (INTERACCIONES ESCUELA-FAMILIA-COMUNIDAD)						
	IX	¿Qué funciones y perfil docente?			Vinculación con la colectividad	TRABAJO DE TITULACIÓN: SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DE INVESTIGACIÓN-INTERVENCIÓN EDUCATIVA			
					Itinerario B (Educación Inclusiva e Intercultural/ Gerencia educativa) (Criterios pedagógicos para el desarrollo y tratamiento de la interculturalidad/Gestión y Liderazgo educativo)	Modalidad de graduación (Examen Complexivo/Proyecto de titulación) Taller actualización de conocimientos II/ Taller Narrativa Academica II /			
			TRABAJO DE TITULACIÓN: SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DE INVESTIGACIÓN-INTERVENCIÓN EDUCATIVA						